



Oral Reconstruction Foundation
Margarethenstrasse 38
4053 Basel
Switzerland

Founding Sponsor



REGISTRAZIONI
APERTE!

ORAL RECONSTRUCTION FORUM ITALY
INNOVAZIONE DIGITALE IN IMPLANTOPROTESI
17 SETTEMBRE 2022 | **FIRENZE, ITALY**

“EDUCATION IS THE MOST POWERFUL WEAPON WHICH YOU CAN USE TO CHANGE THE WORLD”

N. Mandela

LA ORAL RECONSTRUCTION FOUNDATION

Dal suo inizio nel 2006, la Fondazione OR ha sostenuto progetti di ricerca di base e applicata, concesso finanziamenti per la ricerca a giovani scienziati e promosso la formazione e l'educazione continua.

Ha creato una piattaforma di networking per esperti internazionali in una vasta gamma di discipline per favorire lo scambio permanente di conoscenze e idee.

La Fondazione crede fermamente che il modo migliore per consolidare le basi scientifiche della ricostruzione orale e servire i bisogni dei pazienti sia promuovere una stretta collaborazione internazionale tra università, professionisti, tecnici e industria. Le attività organizzate o pianificate sotto il patrocinio della OR Foundation rispettano questi principi nello stesso modo in cui sostengono l'obiettivo della Fondazione: unire scienza e istruzione per servire i pazienti.

Partecipa al secondo Italian Forum

La Oral Reconstruction Foundation è una corporate foundation che ha come scopo la diffusione delle conoscenze nella riabilitazione del cavo orale.

E' con grande piacere che vi presento questa iniziativa italiana che mira a sviscerare l'importanza clinica delle moderne tecnologie digitali in implantologia.

L'argomento è molto di moda in questo momento e con l'amico Tiziano abbiamo deciso di affrontarlo con un approccio puramente clinico. Infatti diverse indicazioni cliniche presentano diverse opportunità e vantaggi per l'approccio digitale.

Lo scopo è quello non solo di approfondire i protocolli operativi ma anche di individuare le indicazioni per affrontare un caso con l'ausilio anche solo parziale delle tecnologie digitali.

L'incontro sarà interessante anche per i nostri partner odontotecnici che sono sempre stati una parte fondamentale del nostro lavoro e che vengono, forse più di noi clinici, coinvolti in questa “rivoluzione digitale”.

Spero di incontrarvi numerosi a Firenze: sarà un'occasione di approfondimento culturale in una città che offre a chi la visita sempre delle grandi opportunità.

A presto
Luca Cordaro



Luca Cordaro

Dr. Luca Cordaro | Roma
Luca Cordaro MD, DDS, Ph.d.
Head Department of
Periodontics and Prosthodontics
Policlinico Umberto I,
Eastman Dental Hospital
Roma Italy



Tiziano Testori

Dr. Tiziano Testori | Como
Tiziano Testori MD DDS MSc FICD
Resp. Reparto di Implantologia e
Riabilitazione Orale I.R.C.C.S. Istituto
Galeazzi Milano (Italy)
Clinica Universitaria Odontoiatrica
(Dir. Prof. Luca Francetti)
Founder and Scientific Director of Lake
Como Institute

PROGRAMMA SCIENTIFICO | SABATO 17 SETTEMBRE 2022

INNOVAZIONE DIGITALE IN IMPLANTOPROTESI

Orario	Relatore	Titolo
08:45 - 09:15	welcome coffee & accredito partecipanti	
09:15 - 09:30	Dr. Luca Cordaro	messaggio di benvenuto
I PRINCIPI FONDAMENTALI DEL FLUSSO DIGITALE		
09:30 - 09:45	Dr. Giano Ricci	Introduzione al forum: Recuperare i denti compromessi o posizionare impianti?
09:45 - 10:15	Dr. Tiziano Testori Dr. Luca Cordaro	L'era digitale. Efficacy vs effectiveness
IL FLUSSO DIGITALE NELL'EDENTULIA PARZIALE		
10:15 - 11:00	Dr. Joao Pitta Dr. Irena Sailer	Today's cad/cam technologies in tomorrow's dentistry: from single to partial reconstruction* PART I
11:00 - 11:30	coffee break	
11:30 - 13:00	Dr. Joao Pitta Dr. Irena Sailer	Today's cad/cam technologies in tomorrow's dentistry: from single to partial reconstruction* PART II
13:00 - 14:00	lunch	
IL FLUSSO DIGITALE NELL'EDENTULIA TOTALE		
14:00 - 14:30	Odt Lorenzo Giberti	Le tecnologie digitali semplificano il flusso di lavoro day-by-day e la comunicazione clinico-odontotecnico-digital provider?
14:30 - 16:30	Dr. Mario Beretta Odt. Marco Aguzzi	Implantologia full digital nel trattamento del paziente totalmente edentulo
16:30 - 17:00	speaker panel	discussione e messaggi finali
17:15	aperitivo	

*La lingua ufficiale dell'evento è l'italiano, sarà fornito al partecipante il kit per la traduzione simultanea delle relazioni In lingua inglese

RELATORI | SABATO 17 SETTEMBRE 2022

DR TIZIANO TESTORI • DR LUCA CORDARO | 09:45 - 10:15

L'era digitale. Efficacy vs effectiveness

Le procedure operative in campo implantare si sono notevolmente evolute negli ultimi 20 anni, una più approfondita conoscenza della biologia ossea e dei tessuti perimplantari unita allo sviluppo di nuove morfologie implantari hanno permesso di espandere le indicazioni cliniche della moderna implantologia aumentandone la percentuale di successo. Nonostante questa evoluzione, il raggiungimento di un risultato estetico e funzionale a lungo termine della protesi implantare rimane l'obiettivo primario che può essere raggiunto solo grazie a una fase diagnostica accurata seguita da una operatività chirurgica e protesica corretta.

Il chirurgo implantare ha attualmente a disposizione sofisticati software di analisi preoperatoria per diagnosticare, progettare e simulare l'intervento chirurgico in modo efficiente e minimamente invasivo e questo approccio non è il futuro ma il presente. Bisogna sottolineare che il progetto chirurgico deve essere sempre preceduto da un corretto progetto protesico che soddisfi i requisiti di funzionalità masticatoria e fonetica, di estetica e di mantenibilità igienica. Tuttavia "un approccio full digital" nel mondo reale, è poco utilizzato, richiede conoscenze specifiche e una curva di apprendimento che molti colleghi, nati analogici, non vogliono affrontare anche se i moderni flussi digitali permettono di ridurre i tempi operativi rendendo il trattamento più efficiente e predicibile.

In lingua italiana



RELATORI | SABATO 17 SETTEMBRE 2022

DR JOAO PITTA • DR IRENA SAILER | 10:15 - 13:00

Today's cad/cam technologies in tomorrow's dentistry: from single to partial reconstruction*

The recent developments in digital technologies brought us new and more efficient approaches in implant and restorative dentistry. This not only changed the way our cases are planned, but the full workflows from the first examination till the delivery of the final restorations. In this lecture, all the relevant steps of the digital workflow applying the most recent technologies from patient digitalization and optical impression to subtractive and additive manufacturing will be revised. Moreover, important factors for the selection of an ideal restorative material will be carefully analyzed in order to provide predictable and highly esthetic results when restoring single to multiple tooth-gaps in the partially edentulous patient. The use of high-strength monolithic ceramics combined with titanium base abutments are an example of these new possible material solutions. The clinical and laboratory processing steps will be elaborated in detail to define clear guidelines for a successful outcome. Finally, limitations and possible complications of these new materials and workflows will also be discussed.

In lingua inglese con traduzione simultanea in italiano



RELATORI | SABATO 17 SETTEMBRE 2022

ODT LORENZO GIBERTI | 14:00 - 14:30

Le tecnologie digitali semplificano il flusso di lavoro day-by-day e la comunicazione clinico-odontotecnico-digital provider?

Le tecnologie digitali di acquisizione e progettazione 3D abbinate ai flussi digitali hanno aperto nuove frontiere nei processi di produzione e nella comunicazione fra tutti gli attori del comparto dentale. Obiettivo della relazione è presentare una visione moderna su come interagire in modo efficace con i clinici nell'interesse supremo del paziente. I più avanzati e moderni flussi digitali hanno permesso ai clinici di ottenere risultati clinici predicibili ed impensabili fino a pochissimo tempo fa, riducendo i tempi operativi alla poltrona e semplificando il trattamento in tutte le sue fasi. Tuttavia non bisogna dimenticare che un trattamento di eccellenza parte da una efficace ed efficiente sinergia fra le varie figure professionali che contribuiscono, ognuna con le proprie competenze, al raggiungimento del successo clinico a lungo termine.

In lingua italiana



RELATORI | SABATO 17 SETTEMBRE 2022

DR MARIO BERETTA • ODT MARCO AGUZZI | 14:30 - 16:30

Implantologia full digital nel trattamento del paziente totalmente edentulo

Lo scopo della presente relazione è illustrare le più recenti acquisizioni in tema di metodiche digitali nelle riabilitazioni implantoprotesiche.

Partendo dall'analisi della letteratura internazionale, verranno presentati i principi clinici e diagnostici alla base del principio della chirurgia guidata. Obiettivo della relazione sarà fornire le competenze necessarie all'uso di software dedicati alla formulazione di una corretta diagnosi e piano di trattamento dei diversi casi clinici, arrivando fino alla progettazione di dime chirurgiche che consentono l'inserimento di impianti per le riabilitazioni full arch.

Verranno illustrati protocolli clinici e odontotecnici per la riabilitazione di arcate edentule con strumenti digitali dalla formulazione del piano di trattamento fino alla realizzazione di manufatti protesici con flussi di lavoro full digital.

In lingua italiana



REGISTRAZIONI ED INFORMAZIONI SULLA LOCATION

Per iscrizioni: bit.ly/3uNkvo2

SCANSIONA E REGISTRATI



Informazioni

Sede: Auditorium Camera di Commercio Firenze - Piazza Mentana, 1 Firenze FI

Registrazioni: Evento a numero chiuso con pre-registrazione obbligatoria: bit.ly/3uNkvo2

il costo di partecipazione è di Euro 150 Iva inclusa

*La lingua ufficiale dell'evento è l'italiano, sarà fornito al partecipante il kit per la traduzione simultanea delle relazioni In lingua inglese

Questa attività verrà svolta nel pieno rispetto delle regolamentazioni anti COVID- 19 vigenti

Come arrivare:

Piazza Mentana è situata in ZTL, è raggiungibile in auto solo parcheggiando in garage convenzionati che registreranno retroattivamente l'ingresso al centro storico. Il costo per la sosta giornaliera presso tali parcheggi è di circa euro 35 (48€ per SUV, auto sportive e di lusso) e comprende il servizio di presa e consegna.

Per chi arriva in auto

Dall'autostrada A1, che si provenga da Nord o da Sud, prendere l'uscita FIRENZE SUD. Passato il casello autostradale imboccare la tangenziale e proseguire prima su Via Giovanni Agnelli e Via Marco Polo poi, per circa 2 Km, fino a Ponte del Varlungo. Dopo il ponte svoltare a sinistra e prendere Via Enrico De Nicola. Continuare su Via della Casaccia e girare a sinistra su Lungarno Aldo Moro (circa 1,5 Km). Continuare per Lungarno Cristoforo e per Lungarno del Tempio (circa 1,3 Km). Svoltare a destra in viale Giovanni Amendola e, dopo circa 200 m, girare subito a sinistra su Viale Duca degli Abruzzi, Continuare a sinistra per Viale della Giovine Italia, tenendosi sulla corsia di destra, fino a Piazza Piave, svoltare a destra in Lungarno della Zecca Vecchia. Proseguire passando (alla vostra destra) affianco la Biblioteca Nazionale ed entrando in Corso dei Tintori. Proseguite per tutto il Corso dei Tintori fino al semaforo. Al semaforo svoltate leggermente e sinistra e subito prendente la stretta strada di destra Via dei Vagellai. Alla fine di via dei Vagellai sarete in Piazza Mentana.

Per chi arriva in treno

Una volta raggiunta la stazione di Santa Maria Novella si arriva in Piazza Mentana a piedi in circa 20/25 minuti oppure velocemente in taxi.

Per chi arriva in aereo

Per chi arriva in aereo all'Aeroporto Amerigo Vespucci di Firenze: può prendere il bus navetta che lo collega al centro di Firenze (ca. 30 minuti). Oppure può prendere un taxi (ca. 15 minuti, costo approssimativo: 20-25 Euro. Per chi arriva in aereo all'aeroporto internazionale di Pisa "Galileo Galilei" suggeriamo di prendere il treno diretto alla stazione di Firenze Santa Maria Novella.



HOTEL CONSIGLIATI

Scansiona il QR code ed accedi all'elenco delle strutture alberghiere consigliate

Segreteria Organizzativa

MJ Eventi sas

Via del Gelsomino, 20

50125 Firenze, Italia

Tel.: +39 055 576856

Fax: +39 055 5059360

Email: orfitaly@mjeventi.eu

Founding Sponsor



Con il contributo non vincolante di:

